

## ***La ville intermédiaire / The Intermedial City***

International conference co-hosted by **Media@McGill** and the **Centre for Research on Intermediality (CRI)** of Université de Montréal

Colloque international organisé conjointement par **Média@McGill** et le **Centre de recherche sur l'intermédialité (CRI)** de l'Université de Montréal.

9-11 Octobre, October 9-11 2008  
Thomson House, McGill University  
3650 McTavish, Montreal

### **Organisé par / Organized by**

James Cisneros, Université de Montréal  
Nia Perivolaropoulou, Universität Duisburg-Essen  
Will Straw, McGill University

### **Avec le soutien de / With the support of:**

Le Conseil de recherches en sciences humaines (CRSH) / The Social Sciences and Humanities Research Council (SSHRC)  
La Faculté des arts et des sciences, Université de Montréal  
Le Centre canadien d'études allemandes et européennes (CCEAE) / The Canadian Centre for German and European Studies (CCGES)  
Le Département de littératures et de langues modernes, Université de Montréal  
The Department of Art History and Communications Studies, McGill University  
Le Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques, Université de Montréal

## **Final Program / Programme final**

### **Jeudi 9 octobre / Thursday October 9 2008**

9:00 Inscription / Registration  
Mot de bienvenue / Welcome  
Allocutions d'ouverture / Opening remarks

#### *Séance plénière 1 / Plenary Session 1*

9:40 **David Pike**, American University, "Cinema and the Vertical City"  
Discussion  
10:40 Pause / Break

#### *Séance / Session 1 : Médiatiser la grande ville / Mediating the Metropolis*

*Présidente de séance / Session Chair: Nia Perivolaropoulou, Universität Duisburg-Essen*

11:00 **Régine Robin**, UQAM, « Écriture et représentation multi-média de Tokyo dans l'œuvre d'Éric Sadin : *Tokyo* »

**Dominique de Courcelles**, CNRS-Collège International de Philosophie-Globale  
Diversité Consulting, « Mexico D.F.: continuités, émergences et ruptures »

Discussion

12:10 Repas / Meal

*Séance / Session 2 : Mobilités, emplacements / Mobilities, locations*

*Président de séance / Session Chair: Philippe Despoix*, CCEAE, Université de Montréal

14:00 **Dorothy Barenscott**, Trent University, “The Urban Mediascape and Contested Subjectivity: Preparing To See and Preparing To Be Seen”

**Anna Nacher**, Jagiellonian University, “The augmented space of a city – Kraków as the nodal point of global capitalism”

Discussion

15:00 Pause / Break

15:20 **Imar De Vries**, University of Utrecht, “‘Geo-tagging’: Urban Mobile Communication”

**Michael Darroch**, University of Windsor, “Mobile Speech, Automated Voices”

**Claire Roberge**, McGill University, « Les technologies *en média* : la station-service et son rapport avec la ville »

Discussion

17:00 Fin de la séance / Concluding remarks

17:30 Réception / Reception

**Redpath Museum, McGill University**

859 rue Sherbrooke Ouest / 859 Sherbrooke Street West

## **Vendredi 10 octobre /Friday October 10 2008**

*Séance / Session 1 : Subjectivités urbaines / Urban Subjectivities*

*Président de séance / Session Chair: James Cisneros*, Université de Montréal

9:40 **Alexandros-Andreas Kyrtis**, University of Athens, “Unsettlement and urban self-identity”

**David Thomson**, University of Toronto, “Parkour Toronto. Clinging to the old forms”

Discussion

10:40 Pause/Break

11:00 **Hudson Moura**, Simon Fraser University, “The Artificial Global City and the Intermedial Subject in *The World* of Jia Zhangke”

**Giusy Pisano**, Université Lille III, « Fellini et la ville autobiographique »

Discussion

12:00 Repas / Meal

*Séance / Session 2 : Histoires urbaines / Urban Histories*

*Présidente de séance / Session Chair: Viva Paci*, McGill University

14:00 **Kristian Feigelson**, Paris III / Sorbonne Nouvelle, « La ville hybride »

**Arnaud Hollard**, EHESS / École d'architecture de Grenoble (ENSAG), « Parcs urbains et pensée expérimentale de la ville à la fin du XX<sup>ème</sup> siècle »

Discussion

15:00 Pause/Break

- 15:20 **Jean-Marc Larrue**, Collège de Valleyfield / Université de Montréal, « Citoyen  
citadin : la ville intermédiaire et la transformation du sujet national »  
**Susana Vargas**, McGill University, “Crime and the Media Complex in Mexico City”  
Discussion
- 16:20 Fin de la séance / Concluding remarks

*Séance plénière 2 / Plenary Session 2*

- 17:30 **Vanessa Schwartz**, University of Southern California, “Fluid Motion:  
Choreographing Space and Celebrating Speed in the Jet Age”
- 18h15 Discussion  
Fin de la séance / End of Session

**Samedi 11 octobre / Saturday October 11 2008**

*Séance / Session 1: Lire l'espace urbain / Reading Urban Space*  
*Président de séance / Session Chair: Will Straw*, McGill University

- 9:40 **Jonathan Lamy**, UQAM, « Amérindianiser la ville. L'art public d'Edgar Heap of  
Birds »  
**Irena Latek**, MedialabAU, Université de Montréal, « Paysage, message »  
Discussion
- 10:40 Pause/Break
- 11:00 **Justin Read**, SUNY Buffalo, “The Illiterate City: High Modernism and High Poverty  
in Brazil”  
**Michael Cowan**, McGill University, “Moving Picture Puzzles and Urban Perception:  
The ‘Rebus Film’”  
Discussion
- 12:00 Repas / Meal

*Séance / Session 2 : Lectures intermédiaires / Intermedial Readings*  
*Présidente de séance / Session Chair: Bitá Mahdavian*, McGill University

- 14:00 **Eva-Lynn Jagoe**, University of Toronto, “Forms of Silence in Argentine Film”  
**Ned Schantz**, McGill University, “Dog City”  
Discussion  
Pause/Break
- 15:20 **Kira Kitsopanidou**, Paris III / Sorbonne Nouvelle, « L'écran cinématographique en  
quête de redéfinition »  
**Asli Kotaman**, Marmara University, “An actor for “CitySpectacle”: City Spectator”
- 16 :20 Fin de la séance / Concluding remarks

La participation au colloque est soumise au paiement de frais d'inscription d'un montant de 40\$CAN. Seuls les étudiants sont exemptés du paiement de ces frais. Ces frais pourront être payés sur place en espèce ou par chèque à l'ordre de McGill University.

The registration fee for the conference is CAN\$ 40 per participant. Free registration for students. Payment may be made on site, by cash or cheque. (Please make your cheque payable to McGill University.)